

Т. Н. Ильина

Ильина Татьяна Николаевна, заслуженный работник культуры РФ, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник. Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Санкт-Петербург.

**НАГРАДЫ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА I
В СОБРАНИИ ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ
Артиллерии, инженерных войск и войск связи
Санкт-Петербурга**

Музей был основан Петром I в августе 1703 года для сбора и хранения шведского и русского оружия. Российские и иностранные награды императора Александра I поступили в музей в 1826 году по указу Николая I. **В статье приведено краткое описание наград Александра I из собрания ВИМАИВ и ВС: знаменитой колодки на 7 наград, которую он всегда носил, шведских орденов Серафимов и Меча, датского ордена Слона, британского – Подвязки.**

Ключевые слова: музей, Северная война, император Александр I, награды России, ордена Швеции, Дании, Великобритании.

T. Iliina

Iliina Tatiana Nikolaevna, Honoured worker of culture. Doctor of History. Senior Curator. Military-historical museum of Artillery, Engineers and Signal Corps. Saint-Petersburg, Russian Federation.

**THE AWARDS OF EMPEROR ALEXANDER I
IN THE COLLECTION OF THE MILITARY-HISTORICAL
MUSEUM OF THE ARTILLERY, ENGINEERS AND SIGNAL
CORPS OF SAINT-PETERSBURG**

The museum was founded by Peter I in August 1703 to collect and store Swedish and Russian weapons. After the death of the emperor Alexander I the new emperor Nicolas I sent to the museum the awards of his elder brother, which were used during the funeral ceremonies from Taganrog to St. Petersburg. The article provides a brief description of the awards of Alexander I: the famous medal-holder for 7 awards, which he always wore, Swedish Seraphim and Swords orders, Danish Elephant order and British order of the Garter.

Keywords: museum, the Northern war, Emperor Alexander I, Russian decoration, Swedish orders, Danish order, British order.

Музей был основан по воле Петра I в ходе Северной войны, в августе 1703 года, чтобы собирать и хранить «для памяти на вечную славу» русские и шведские пушки, ружья и прочие «достопамятные» предметы. К концу XVIII века Достопамятный зал, как тогда назывался музей, обладал богатыми и разнообразными коллекциями военно-исторических памятников. Когда и каким образом в него поступили награды Александра Благословенного?

В 10 часов 50 минут 19 ноября 1825 года в Таганроге скончался император Александр I¹. 21 ноября было закончено бальзамирование², 24 ноября для прощания к телу была допущена публика. Регламенты многочисленных траурных церемоний предусматривали участие в них наград императора. В печальном кортеже, везущим тело из Таганрога, находились знаки шести российских орденов императора, медаль в память Отечественной войны 1812 года, колодка на семь орденов и медалей³ и восемь иностранных орденов⁴.

29 декабря траурный кортеж тихо двинулся из Таганрога в сторону Петербурга. За время следования пришлось организовать 57 ночлегов. Российские ордена участвовали в траурных церемониях прощания с императором в Харькове, Белгороде, Курске, Туле⁵, Твери, Москве, Новгороде. 3 февраля 1826 года кортеж прибыл в Москву. В печальной церемонии в Москве принимали участие знаки 25 иностранных наград, 7 российских и польских⁶.

27 февраля 1826 года – день сретенья тела императора в столице. 28 февраля кортеж доставили в Царское Село, российские ордена последовали с ним. 5 марта – день перевезения праха в Чесменский дворец, оттуда 6 марта кортеж двинулся в Казанскую соборную Божьей Матери церковь. В этом шествии вновь вместе с российскими наградами приняли участие ордена иностранные. 13 марта в день похорон императора те и другие

¹Акт о болезни и кончине Блаженные памяти императора Александра Павловича с приложениями хранится в Российском Государственном историческом архиве (РГИА). В нем сообщается, что несчастье произошло еще 4 ноября 1825 года. Покинув Тавриду, император возвратился в Таганрог, «страдая в это время от раздражения и лихорадки». Затем врачи предположили «гиперемию (прилив крови) в окружности мозга». 7 ноября больному стало немного легче. 12 ноября «повторился острый приступ жара, голова отяжелела». 19 ноября вызвали священника. Император причастился. Врачи писали, что император держался хорошо. Вскоре Якоб Виллие и другие врачи констатировали его смерть. К акту прилагаются рецепты лекарств, прописываемых императору с 6 по 17 ноября 1825 года // РГИА. Ф. 468. Оп. 46. Д. 12. Л.1-40.

²РГИА. Ф.472. Оп. 8 (25/1004). Д.6. Л. 292-307.

³РГИА. Ф.472. Оп. 8. Д. 9. Л. 54.

⁴РГИА. Ф. 472. Оп.8 (25/1004). Д.6. Л. 272, 277.

⁵Цепь ордена святого Андрея Первозванного доставили в кортеж, когда он приближался к Туле. До этого в траурных церемониях использовали знак и звезду данного ордена с лентой // РГИА. Ф. 472. Оп. 8 (25 /1004). Д. 9. Л. 107.

⁶РГИА. Ф. 472. Оп.8 (25/1004). Д.6. Л. 164 об.- 168.

ордена в последний раз приняли участие в шествии. Они составили 12-е отделение траурного кортежа, в котором российские награды несли 45, а иностранные 81 человек⁷. В 13.25 прибыли в Петропавловский собор. На табуретах расположили регалии и ордена. В 15.00 под пушечную пальбу и троекратный беглый ружейный огонь гроб с телом опустили в могилу⁸. Траурные мероприятия завершились, вместе с ними завершилось и движение орденов. Награды императора после похорон поступили в ведение Печальной Комиссии. Император Николай I определил три направления размещения наград старшего брата:

1. Иностранные ордена препроводили к управляющему Министерством иностранных дел для отсылки их «к тем европейским дворам, коим они принадлежали»⁹, как того требовали статуты орденов.

2. Русские и иностранные ордена, бывшие во всех траурных процессиях¹⁰, передали в Санкт-Петербургский Арсенал для хранения в Достопамятном зале.

3. Оставшуюся часть орденских знаков, 22 знака российских и 23 знака иностранных орденов императора, отослали для хранения в Капитул¹¹.

26 апреля 1826 года командир Санкт-Петербургского арсенала генерал-майор С.И. Зуев (1769-1836) расписался в перечне более чем 70 орденских знаков Александра I, бывших в траурном шествии из Таганрога и принятых им на хранение в Достопамятном зале Арсенала¹². Этот день является днем рождения существующего сегодня в ВИМАИВ и ВС собрания наград России и мира¹³.

Приводим описание принадлежавших Александру I орденов Швеции, Дании, Великобритании из собрания Достопамятного зала Санкт-Петербургского арсенала (с 1868 – Артиллерийский музей, ныне ВИМА-

⁷РГИА. Ф. 472. Оп. 8. Д. 28. Л. 777.

⁸Во время процессии 13 марта из Казанской короны выпали большой овальный изумруд, две крупных жемчужины и серебряный штифтик, « на коем они были посажены». Кроме того, выяснилось, что из императорских регалий выпал крупный бриллиант. Для поправки все отправили придворному ювелиру Дювалю. Счет за проделанную работу представил ювелир Андрей Ремплер // РГИА. Ф. 8 (25/1004). Д. 9. Л. 30 - 33.

⁹РГИА. Ф. 516. Оп. 28/1618. Д. 131. Л. 256 об.

¹⁰РГИА. Ф. 472. Оп. 8. Д. 28. Л. 71 об.; Там же. Д. 3. Л. 37 об.

¹¹Там же. Ф. 472. Оп. 8. Д. 3. Л. 63.

¹²РГИА. Ф. 472. Оп. 8. Д. 3. Л. 72.

¹³Архив ВИМАИВ и ВС. Ф. 21. Оп. 92/1. Д. 8. Л. 51 об.-55 об.

ИВ и ВС). Прежде всего, это знаменитая колодка на семь наград, которую император всегда носил:

1. Колодка с 7 орденами и медалями императора Александра I. 1816-1825 гг.

1. Знак ордена святого Георгия 4 степени.

31,1 x 28,4 мм. Четырехконечный крест, покрыт с обеих сторон белой эмалью. С золотым кантом. Медальон покрыт с лицевой стороны розовой эмалью. Роспись по эмали: изображение святого Георгия вправо. Крест и кольцо - золото 750 пр., горячая эмаль.

Орден учрежден императрицей Екатериной II 26 ноября 1769 года. Четырех степеней. Девиз: «За службу и храбрость».

В 1805 Кавалерская Дума ордена св. Георгия поднесла Александру знак этого ордена 1-й степени, но император поручил объяснить Думе, «что знаки первого класса ордена св. Георгия должны быть наградою за распоряжения начальственные, что он не командовал, ... сколько ни лестно для него изъявленное Кавалерскою Думою желание, но, имев еще единственный случай оказать личную свою храбрость, и в доказательство, сколь он военный орден уважает, находит теперь приличным принять только знак четвертого класса оногo»¹⁴.

Медаль «В память Отечественной войны 1812 года».

27,5 x 24 мм. Медаль, кольцо - серебро 900 пр.

Серебряная медаль «В память Отечественной войны 1812 года» для награждения воинских чинов, ополченцев, медицинских чинов и священников, участников боевых действий против неприятеля в 1812 году до 1 января 1813 года, была учреждена приказом от 5 февраля 1813 года, подписанным Александром I в Клодове (Польша). Носили медаль на голубой Андреевской ленте. 30 августа 1813 года была учреждена такая же бронзовая медаль для награждения дворян и купцов. Дворяне носили медаль на Владимирской ленте, купцы – на Аннинской¹⁵. Они пользовались огромной популярностью, и была почитаема во всех слоях русского общества.

3. Австрийский Военный орден Марии Терезии.

31,5 x 28,5 мм. Лицевая сторона: ободок медальона белой эмали с золотой надписью девиза ордена: «FORTITUDUNI» (**Храбрости**). В цен-

¹⁴Полководцы, военачальники и военные деятели России в «Военной энциклопедии» Сытина. СПб.: Экполис и культура, 1995. С.23.

¹⁵ПСЗ РИ. Собрание 1. Т. XXXIII. СПб., 1830. Ст. 25671, 25821, 26134; Там же. Т. XXXIV. СПб., 1830. Ст. 26671.

тре медальона герб австрийского эрцгерцогства: поперечная балка белой эмали с золотым кантом на поле красной эмали. Обратная сторона: ободок медальона зеленой эмали. В центре на белом поле золотая монограмма императрицы Марии Терезии (1717 - 1780). Лента шелковая белого цвета с красными полосками по краям. Крест, кольцо - золото 750 пр., горячая эмаль.

Орден учрежден в 1757 для награждения отличившихся в сражениях Семилетней войны. Именован «Военным орденом Марии Терезии»¹⁶.

Согласно статуту, «данному в Вене 12 декабря 1758 года»¹⁷, орден жаловался за военные доблести и заслуги. Третья статья статута определяла: «в орден принимаются лица не по высокому происхождению или продолжительностью службы, не по полученным на поле битвы ранам, либо каким-нибудь прежним заслугам, не по одной лишь монаршей милости или по чьему-нибудь ходатайству, а единственно те, которые не только поступали согласно долга и чести, но и выказали себя сверх того каким-нибудь геройским подвигом, содействовали успехам военного дела разумными советами, способствуя исполнению их своей личной храбростью»¹⁸. Александр I награжден орденом в 1814 году.

4. Прусский Железный крест 2-го класса.

28,5 x 26,5мм. Лицевая сторона гладкая. Обратная сторона: в центре дубовая веточка на три листа и два желудя. Вверху вензель FW под короной, внизу дата учреждения – 1813. Крест - серебро 875пр. Кольцо и ушко – серебро 800 пр., эмаль.

Учрежден 10 марта 1813 года. Трех классов: Большого креста, 1-го и 2-го класса. Стал символом борьбы Прусского королевства за независимость. После прекращения боевых действий награждения Железным крестом прекращались¹⁹.

Шведский Военный орден Меча Рыцарской степени Большого креста 1-го класса. 28 x 25,9 мм. Золотой четырехконечный крест с расширяющимися раздвоенными концами. С обеих сторон покрыт белой эмалью. Между сторонами креста четыре золотые короны. Центральный медальон синей эмали с золотым кантом. Лицевая сторона: в медальоне

¹⁶РГИА. Ф. 496. Оп.2. Д. 278. Л. 11.

¹⁷РГИА. Ф.496.Оп.2.Д.278.Л.11-49об.

¹⁸РГИА. Ф. 496. Оп.2.Д.278.Л.12.

¹⁹В память о жене – королеве Луизе Фридрих-Вильгельм III датировал грамоту об учреждении ордена днем ее рождения – 10 марта, и эта дата поставлена в конце грамоты.

три золотые короны и между ними меч острием вверх. Обратная сторона: золотые меч и венок. По окружности надпись девиза ордена: «PRO PATRIA» (За Отечество). Крест, кольцо - золото 833 пр., горячая эмаль.

Александр I награжден орденом в январе 1814 года.

6. *Австрийский Армейский (Пушечный) крест «В память войны 1813 - 1814 гг.»*. 32 x 27 мм. Четырехконечный крест с расширяющимися концами. С обеих сторон поверхность рубчатая. Кант полированный. Лицевая сторона: «**GRATI PRINCEPS ET PATRIA**», «**FRANC. IMP. AUG.**» (Признательные государь и отечество), (Франц император Австрии). Обратная сторона: на сторонах креста накладными золотыми буквами надпись: «**LIBERTATE EUROPAE ASSERTA MDCCCXIII MDCCCXIV**» (Свобода Европы завоевана в 1813 - 1814). Золото 583 пр.

Учрежден императором Францем I 13 мая 1814 года в Париже для награждения за военные заслуги в войне против Наполеона в 1813-1814 годах²⁰. Русский император Александр I, прусский король Фридрих-Вильгельм III, датский король Фридрих VI и французский министр иностранных дел Талейран получили эти награды во время Венского конгресса²¹. Кресты изготавливали из металла трофейных орудий, отсюда неофициальное название «Пушечный крест».

Прусская медаль «В память войны 1813 - 1814 гг.»

27 x 24 мм. Бронза позолоченная. Лицевая сторона: рельефный четырехконечный крест с расширяющимися концами. Между сторонами креста сияние. В центре венок из лавровых и дубовых ветвей, перевязанных внизу бантом. Внутри венка в две строки даты: «1813 1814». Обратная сторона: в центре вензель FW под короной. Под ним в две строки надпись: «Preuß

²⁰C H Gelbke. *Abbildung und Beschreibung der Ritterorden und Ehrenzeichen samtllicher Souverane Europas*. Berlin. 1832. Tab.22 S.22. № 14,15.

²¹Gerhard Hernach. *Das Armeekreuz 1813|1814 im Volksmund Kanonenkreuz genannt*. Zeitschrift der Österreichischen Gesellschaft für Ordenskunde. (б/г, б/м). S. 6.

ЛИТЕРАТУРА

Выскочков Л.В. Император Николай I: Человек и государь. СПб.: Издательство С.-Петербургского университета, 2001. 644 с.

Гаврилова Л.М. Державные кавалеры. Иностранные ордена российских императоров. М., 2010. 263 с.

Гаврилова Л.М. Иностранные ордена Российских императоров в собрании музеев Московского Кремля. М., 2018. 412 с.

Добровольская Л.И., Лукьянчикова А.М. Производство и дизайн шитых звезд российских орденов // Гербоведение. Том VI. М., 2017. С.221-231, илл.

Добровольская М.А. Русские ордена и награды. Каталог выставки. Государственный Эрмитаж. СПб., 1996. 106 с.

За труды и Отечество. К 280-летию ордена Святого Александра Невского. Каталог выставки. СПб.: ВИМАИВ и ВС, 2006. 64 с.

Ионина И.А. Сто великих наград. М.: «Вече», 2002. 432 с.

Кузнецов А. Награды: Энциклопедический путеводитель по истории российских наград. М.: Современник, 1999. 478 с.

Кузнецов А., Чепурнов Н. Наградная медаль. М.: Патриот, 1992. 416 с.

Кузьмин Ю.А. Российская императорская фамилия 1797-1917. Биобиблиографический справочник. СПб.: «Дмитрий Буланин», 382 с.

Логунова М.О. Печальные ритуалы императорской России. М.: Издательство Центрполиграф, 2011. 270 с.

Потрашков С.В. Награды стран мира. М.: Эсмо, 2010. 192 с.

Шевелева Е.Н. Каталог отечественных орденов, медалей и нагрудных знаков. Л.: АИМ, 1962. 532 с.

Шевелева Е.Н. Ордена Александра I. СПб., 1993. 47 с.

Щеголев К.А. Современные награды России. Традиции и современность. М.: Вече, 2009. 464 с.

Tom C Bergroth. “En egen Svensk Riddare=Orden” Kings instiftander av ett ordensväsende i Sverige år 1748. // Livrust kammeren. Journal of the Royal Armory 1997-98. Ljungbergs i Södertälje, 1998. 128 p.

CH Gelbke. Abbildung und Beschreibung der Ritterorden und Ehrenzeichen samtlicher Souverane Europas. Berlin. 1832. 36 s., 36 tab.

Gerhard Hernach. Das Armeekreuz 1813|1814 im Volksmund Kanonenkreuz genannt. Zeitschrift der Österreichischen Gesellschaft für Ordenskunde. (б/г, б/м). 8 s.

Nimmergut Jörg. Orden Europas. Augsburg.: Battenberg Verlag, 1991. 213 s.

Per Nordenvall. Russian knights of the Swedish order of the Seraphim and there Seraphim-plates // Наградные системы: Россия - Скандинавия: материалы 2-го Международного орденового симпозиума. СПб.: Изд-во Государственного Эрмитажа, 2012. 174 с.

Werlich R. Orders and decorations of all nations. Washington.: Quaker Press, 1974. 476 p.

REFERENCES

CH Gelbke. *Abbildung und Beschreibung der Ritterorden und Ehrenzeichen samtlicher Souverane Europas*. Berlin. 1832. 36 s., 36 tab.

Gavrilova L.M. *Derzhavnye kavaleriy. Inostrannye ordena rossijskih imperatorov [Sovereign gentlemen. Foreign Orders of Russian Emperors]*. Moscow, 2010. 263 p. (In Russian)

Gavrilova L.M. *Inostrannye ordena Rossijskih imperatorov v sobranii muzeev Moskovskogo Kremlja [Foreign Orders of Russian Emperors in the Moscow Kremlin Museums Collection]*. Moscow, 2018. 412 p. (In Russian)

Gerhard Hernach. *Das Armeekreuz 1813|1814 im Volksmund Kanonenkreuz genannt. Zeitschrift der Österreichischen Gesellschaft für Ordenskunde*. (б/г, б/м). 8 p.

Dobrovol'skaja L.I., Luk'janchikova A.M. *Proizvodstvo i dizajn shityh zvezd rossijskih ordenov [Production and design of embroidered stars of Russian orders]*, in *Gerbovedenie [Heraldry]*. Tom VI. Moscow, 2017. P.221-231. (In Russian)

Dobrovol'skaja M.A. *Russkie ordena i nagrody. Katalog vystavki. Gosudarstvennyj Jermitez. Saint-Petersburg, 1996. 106 p. (In Russian)*

Ionina I.A. *Sto velikih nagrad [One hundred great rewards]*. Moscow: «Veche», 2002. 432 p.

Kuznecov A. *Nagrody: Jenciklopedicheskij putevoditel' po istorii rossijskih nagrad [Awards. Encyclopedic guide to the history of Russian awards]*. Moscow: Sovremennik, 1999. 478 p.

Kuznecov A., Chepurinov N. *Nagradnaja medal' [Award medal]*. Moscow: Patriot, 1992. 416 p.

Kuz'min Ju.A. *Rossijskaja imperatorskaja familija 1797-1917. Biobibliograficheskij spravocnik [Russian imperial family. Bibliographical reference]*. Saint-Petersburg: «Dmitrij Bulanin», 2011. 382 p.

Logunova M. O. *Pechal'nye ritualy imperatorskoj Rossii [The sad rituals of imperial Russia]*. Moscow: Izdatel'stvo Centrpoligraf, 2011. 270 p.

Nimmergut Jörg. *Orden Europas*. Augsburg.: Battenberg Verlag, 1991. 213 s.

Per Nordenvall. Russian knights of the Swedish order of the Seraphim and there Seraphim-plates, in *Nagradyne sistemy: Rossija — Skandinavija: materialy 2-go Mezhdunarodnogo ordenskogo simpoziuma*. Saint-Petersburg: Izd-vo Gosudarstvennogo Jermitezha, 2012. 174 p.

Potrashkov S.V. *Nagrady stran mira [World awards]*. Moscow: Jesmo, 2010. 192 p.

Sheveleva E.N. *Katalog otechestvennyh ordenov, medalej i nagrudnyh znakov [Catalog of domestic orders, medals and award signs]*. Leningrad: AIM, 1962. 532 p.

Sheveleva E.N. *Ordena Aleksandra I [Orders of Alexander I]*. Saint-Petersburg, 1993. 47 p.

Shhegolev K.A. *Sovremennye nagrady Rossii. Tradicii i sovremennost' [Modern awards of Russia. Tradition and modernity]*. Moscow: Veche, 2009. 464 p.

Tom C Bergroth. “En egen Svensk Riddare=Orden” Kings instiftander av ett ordensväsende i Sverige år 1748, in *Livrust kammeren. Journal of the Royal Armory 1997-98*. Ljungbergs i Södertälje, 1998. 128 p.

Vyskochkov L.V. *Imperator Nikolaj I: Chelovek i gosudar' [Emperor Nicolas I: the man and the sovereign]*. Saint-Petersburg.: Izdatel'stvo S.- Peterburgskogo universiteta, 2001. 644 p. (In Russian)

Werlich R. *Orders and decorations of all nations*. Washington.: Quaker Press, 1974. 476 p.

Za trudy i Otechestvo. K 280-letiju ordena Svjatogo Aleksandra Nevskogo. Katalog vystavki [For works and Fatherland. For the 280th anniversary of the Order of St. Alexander Nevsky]. Saint-Petersburg: VIMAIV i VS, 2006. 64 p.