Приложение к приказу первого проректора по учебной и научной работе

от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Санкт-Петербургский государственный университет**

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

*Структуры повседневности в странах Европы и Америки в XVI-XXI веках*

*The Structures of Everyday Life in Europe and America in the 16th - 21st Centuries*

**Язык обучения**

**русский**

Трудоёмкость (границы трудоёмкости) в зачетных единицах: 2

Регистрационный номер рабочей программы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Санкт-Петербург

2016

**Раздел 1. Характеристики учебных занятий**

**1.1. Цели и задачи учебных занятий**

Учебная дисциплина «Структуры повседневности в странах Европы и Америки в XVI-XXI веках» предусмотрена компетентностно-ориентированным учебным планом по профилю «История нового и новейшего времени» образовательной программы «История» (магистратура).

Целью изучения учебной дисциплины «Структура повседневности в странах Европы и Америки в XVI-XXI вв.» является знакомство студентов с новыми подходами и направлениями в изучении человека и общества эпохи нового и новейшего времени, сформировавшимися в последние десятилетия в отечественной и зарубежной гуманитарной науке и объединенными понятием «история повседневности». В рамках освоения курса студенты на основе уже полученных знаний о политическом и социально-экономическом развитии стран Европы и Америки в новое и новейшее время должны расширить свое представление о профильном периоде всеобщей истории за его событийными рамками. Учебная дисциплина является базовой в подготовке специалистов по всеобщей (новой и новейшей) истории.

К задачам дисциплины относятся:

1. Освоение основных концепций, терминологии и методологии рассматриваемой отрасли исторической науки.

2. Расширение профессионального опыта на основе междисциплинарного подхода к проблемам истории нового и новейшего времени.

3. Ознакомление с особенностями формирования массового сознания «обыденного».

**1.2. Требования к подготовленности обучающегося к освоению содержания учебных занятий (пререквизиты)**

Для освоения материала данного курса обучающимся потребуются знания, умения и навыки, сформированные в ходе обучения на образовательных программах бакалавриата гуманитарной направленности. Обучающийся должен иметь представление об основных факторах политического и социально-экономического развития стран Европы и Америки в новое и новейшее время.

**1.3. Перечень результатов обучения (learning outcomes)**

Совместно с другими дисциплинами участвует в формировании следующих компетенций:

КП-06.1 Понимание проблем становления и трансформации современного Западного мира, специфики политических, экономических и культурных форм его развития

КП-06.2 Знание основных этапов эволюции отношений России и Запада, использование опыта их взаимовосприятия, способность к анализу трансформации Западного общества в религиозной сфере

КП-06.3 Способность к работе в качестве консультанта и советника в государственных структурах и ведомствах, связанных с зарубежной деятельностью

ПК-1 Знание и понимание актуальных проблем истории

ПК-2 Способность критически осмыслять собственную научную и прикладную деятельность и историческую информацию на основе комплексных научных методов, умение анализировать и объяснять политические, социокультурные, экономические условия исторического развития, а также роль человеческого фактора и цивилизационной составляющей

ПК-5 Способность к междисциплинарному взаимодействию в решении научно-исследовательских и прикладных задач

ПК-6 Знание современных методологических принципов и методических приемов исторического исследования, умение вести научно-исследовательскую работу в соответствии с профилем магистратуры и с использованием знания фундаментальных и прикладных дисциплин магистерской программы

ПК-8 Способность организовывать и проводить научные семинары, конференции, диспуты, готовить и редактировать научные публикации

ПК-10 Умение принимать управленческие решения, осуществлять историко-культурные и историко-краеведческие функции, готовить аналитическую информацию в историческом контексте

**1.4. Перечень активных и интерактивных форм учебных занятий**

В рамках данного курса используются такие активные и интерактивные формы работы, как подготовка обучающимися рефератов по проблемам истории повседневности с их обязательным представлением посредством чтения публичных докладов, ответами на вопросы аудитории и преподавателя. Общий объем часов активных и интерактивных форм работы составляет 20. В качестве информационного сопровождения при проведении занятий используются учебно-методический комплекс, включающий в себя слайдовые презентации и методическое пособие.

**Раздел 2. Организация, структура и содержание учебных занятий**

**2.1. Организация учебных занятий**

**2.1.1 Основной курс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Трудоёмкость, объёмы учебной работы и наполняемость групп обучающихся | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Период обучения (модуль) | Контактная работа обучающихся с преподавателем | | | | | | | | | | | | Самостоятельная работа | | | | Объём активных и интерактивных  форм учебных занятий | Трудоёмкость |
| лекции | семинары | консультации | практические  занятия | лабораторные работы | контрольные работы | коллоквиумы | текущий контроль | промежуточная  аттестация | итоговая аттестация | под руководством преподавателя | в присутствии  преподавателя | сам.раб. с использованием  методических материалов | текущий контроль (сам.раб.) | промежуточная аттестация (сам.раб.) | итоговая аттестация  (сам.раб.) |
| **ОСНОВНАЯ ТРАЕКТОРИЯ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **очная форма обучения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Семестр 1 | 10 |  | 2 | 20 |  |  |  |  | 1 |  |  |  | 39 |  |  |  | 20 | 2 |
| 1-5 |  | 1-5 | 1-5 |  |  |  |  | 1-5 |  |  |  | 1-5 |  |  |  |
| **ИТОГО** | **10** |  | **2** | **20** |  |  |  |  | **1** |  |  |  | **39** |  |  |  | **20** | **2** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Формы текущего контроля успеваемости, виды промежуточной и итоговой аттестации | | | |
| Период обучения (модуль) | Формы текущего контроля успеваемости | Виды промежуточной аттестации | Виды итоговой аттестации  (только для программ итоговой аттестации и дополнительных образовательных программ) |
| **ОСНОВНАЯ ТРАЕКТОРИЯ** | | | |
| **очная форма обучения** | | | |
| Семестр 1 |  | зачёт |  |

**2.2. Структура и содержание учебных занятий**

**Основной курс** **Основная траектория** **Очная форма обучения**

Период обучения (модуль): **Семестр 1**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование темы (раздела, части) | Вид учебных занятий | Количество часов |
|  | Общее введение. Понятие «история повседневности», ее место в изучении истории нового и новейшего времени стран Европы и Америки. | лекции | 1 |
| практические занятия |  |
| по методическим материалам | 6 |
|  | Основные школы и направления в изучении истории повседневности. | лекции | 1 |
| практические занятия |  |
| по методическим материалам | 6 |
|  | Изменения экономической и социальной конъюнктуры в странах Европы и Америки в период нового времени. | лекции | 1 |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 5 |
|  | Повседневность на историческом изломе: государство, политика и частная жизнь от Ренессанса к Просвещению. | лекции | 1 |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Повседневность на историческом изломе: государство, политика и частная жизнь от Великой Французской революции до наших дней. | лекции | 1 |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Повышение роли городов в жизни общества. | лекции | 1 |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Человек эпохи нового времени в его индивидуальности, группе и семье. | лекции | 1 |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Этапы жизни человека эпохи нового времени: рождение, детство, зрелость, старость, смерть. | лекции | 1 |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Пища и стол человека эпохи нового времени. Изменения в рационе питания жителей Европы и Америки в эпоху нового времени. | лекции |  |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Видение мира человека эпохи нового времени: развитие образования, науки и техники. | лекции |  |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Религиозное и обыденное сознание человека эпохи нового времени. | лекции |  |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Повседневность труда. | лекции | 1 |
| практические занятия | 2 |
| по методическим материалам | 2 |
|  | Особенности изучения повседневности современного общества. | лекции | 1 |
| практические занятия |  |
| по методическим материалам | 4 |
|  |  | консультации | 2 |

**Содержание учебных занятий**

**Тема 1. Общее введение. Понятие «история повседневности», ее место в изучении истории нового и новейшего времени стран Европы и Америки.**

Истоки формирования направления в исторической науки с середины XIX в. Связь с развитием общественной мысли, литературы, наукой и образованием в целом, взаимосвязь со смежными дисциплинами: этнографией, исторической антропологией, социологией, психологией, культурологией. Методологические проблемы изучения источников в рамках истории повседневности. Классификация основных направлений и школ в изучении повседневности в зарубежной историографии. Отечественная историография истории повседневности. Основные сюжеты в рамках системного подхода к изучению истории повседневности. Содержание и структура курса.

**Тема 2. Основные школы и направления в изучении истории повседневности.**

Три этапа в развитии «Новой исторической науки» во Франции. История менталитета и повседневности французской школы «Анналов»: М. Блок и Л. Февр. Ф. Бродель и изучение мира эпохи нового времени как многоступенчатой исторической структуры. Поиски «живого человека»: Ж. Дюби, Ж. Ле Гофф, Р. Мандру. Мир как система в анализе И. Валлерштайна и А.Г. Франка. Основные направления изучения истории повседневности в Германии. Культурологический подход Н. Элиаса, «Alltagsgeschichtе» и изучение «истории снизу». Г.У. Велер, Ю. Кокка и Билефельдская школа социальной истории в Германии. Изучение истории повседневности в Великобритании: Э. Хобсбаум, Л. Стоун и Дж. Элиот, исследования в рамках журнала «Past and Present». Американская «социальная научная история».

**Тема 3. Изменения экономической и социальной конъюнктуры в странах Европы и Америки в период нового времени.**

Структурные сдвиги материальной цивилизации в переходе от Средневековья к эпохе Нового времени.Расширение мировой системы. Реконструкция экономических отношений во взаимосвязи с историей повседневности. Понятие «большой длительности». Динамика развития капиталистического хозяйства. Макроэкономические циклы и структуры повседневности. «Промышленная революция» и ее социальные последствия для стран Европы. Социально-экономические отношения в деревне и основные тенденции развития сельского хозяйства в XV-XXI вв. Демографическая динамика изменения численности и состава населения Европы и Америки. Изменения социальной и экономической структуры общества эпохи Нового времени. Природные условия и климат. Влияние войн, природных катаклизмов и эпидемий.

**Тема 4. Повседневность на историческом изломе: государство, политика и частная жизнь от Ренессанса к Просвещению.**

Роль и место государства в жизни человека нового времени. Жизнь при королевском дворе. Положение привилегированных сословий, быт и нравы дворянства. Влияние крупнейших политических событий периода на общественную и частную жизнь. Опыт вовлечения масс в политику на примере Английских революций XVII в. и Великой Французской революции. Влияние революционных потрясений на повседневную жизнь общества.

**Тема 5. Повседневность на историческом изломе: государство, политика и частная жизнь от Великой Французской революции до наших дней.**

Изменения в структуре повседневности на протяжении «долгого XIX века». Буржуазное общество: повседневность, культура и ценностных ориентиры. Влияние тотальной войны на повседневную жизнь и сознание общества: на примере первой мировой войны. Опыт кризиса в повседневности Веймарской Германии и США эпохи «великой депрессии».

**Тема 6. Повышение роли городов в жизни общества.**

Город и деревня. Особенности социальной структуры городов, жизни городского населения. Эволюция городской и деревенской среды. Динамика изменения времени и пространства в истории как структуры изменения социального мира. Понятие личного пространства, его основные характеристики.

**Тема 7. Человек эпохи нового времени в его индивидуальности, группе и семье.**

Понятие индивидуальности в структуре повседневности. Место отдельного индивидуума и семьи в социальной и общественной структуре. Соотношение частного и общественного. Появление «групп по интересам» как формы совместного проведения досуга. Формирование «общества». Развитие семейных отношений: выбор партнера, вступление в брак и супружеская жизнь. Распределение ролей в семье: положение женщины и детей. Влияние промышленной революции на семейную жизнь.

**Тема 8. Этапы жизни человека эпохи нового времени: рождение, детство, зрелость, старость, смерть.**

Рождение ребенка и младенчество. Изменение подходов к воспитанию ребенка на протяжении XVI-XXI вв.: основные этапы. Пространство ребенка в доме и за его пределами. Отношения с другими членами семьи. Одежда, мебель, игрушки, игры. Эволюция детской сказки как инструмента воспитания. Понятие зрелости. Время начала и окончания активной трудовой деятельности. Наличие или отсутствие субкультуры пожилого возраста: культурное пространство, занятия, ценностные ориентации. Отношение к смерти. Наиболее распространенные «сценарии» смерти (возраст, причина, обстоятельства).

**Тема 9. Пища и стол человека эпохи нового времени.**

Изменения в рационе питания жителей Европы и Америки в эпоху нового времени. Различия в питании привилегированных и низших сословий. Поведение за столом, практика приема пищи. Употребление спиртных напитков, алкоголизм, табакокурение, наркомания.

**Тема 10. Видение мира человека эпохи нового времени: развитие образования, науки и техники.**

Крупнейшие научные открытия. Роль книгопечатания в становлении человека нового времени, его влияние на образование, изменение техники чтения и восприятия текста. Распространение грамотности. Университеты: повседневная жизнь студентов и преподавателей. Изменение картины мира в условиях развития науки и образования.

**Тема 11. Религиозное и обыденное сознание человека эпохи нового времени.**

Изучение ментальности – коренных установок и привычек сознания, мировидения как возможность приблизится к пониманию социального поведения людей. Массовое сознание, его формы и взаимосвязи, место ментальности в общественном сознании. Шкала ценностей человека, представления о наивысшей ценности. Представления о добре и зле, этические и эстетические представления. Эмоции и переживания. Архетипы, национальный характер, коллективная идентичность. Религия и церковь после Реформации. Место религии и религиозного мировоззрения в сознании человека эпохи нового времени.

**Тема 12. Повседневность труда.**

Динамика соотношения труда и досуга. Распорядок дня. Досуг и развлечения: элитарная, народная и массовая культура. Коллективные и личные формы. Религиозные и светские праздники. Игры и спорт. Характеристика взаимодействия народной и элитарной культур. Предпосылки развития массовой культуры, ее роль и функции.

**Тема 13. Особенности изучения повседневности современного общества.**

Борьба за идентичность. «Ускорение времени». Значение комфорта и жизненной среды. Мир через потребление. Влияние современных СМИ на жизнь общества. Искусственные интеллектуальные системы и повседневная жизнь человека. Мультикультурализм. Молодежные субкультуры.

**Раздел 3. Обеспечение учебных занятий**

**3.1. Методическое обеспечение**

**3.1.1 Методические указания по освоению дисциплины**

Освоение дисциплины предполагает ознакомление с программой курса, включая рекомендуемые монографические, периодические издания, хрестоматии, сборники документов, а также ознакомление с приведенными в РПУД интернет-источниками и материалами баз данных, содержащих необходимые и дополнительные материалы к курсу.

Изучение курса осуществляется в процессе посещения лекционных занятий и систематической самостоятельной работы с рекомендованной литературой, а также предусматривает обязательное выполнение самостоятельного (индивидуального) задания. При выполнении индивидуального (самостоятельного) задания в форме письменной работы (реферата) с устной презентацией перед аудиторией предусмотрена проработка указанных в РПУД источников из списка рекомендуемой литературы.

Методическим обеспечением аудиторной работы выступают рабочая программа учебной дисциплины, список основной и дополнительной литературы к курсу, интернет-ресурсов и иных информационных источников, а также комплекс слайдовых презентаций по курсу, представляющих визуальный ряд, фактологические и понятийные сведения.

**3.1.2 Методическое обеспечение самостоятельной работы**

Самостоятельная работа в объеме 39 часов предусматривает выполнение таких заданий, как написание реферата (с последующей устной презентацией в виде доклада) по одной из изучаемых тем, выбираемых студентом. Обучающимся предлагается расширенный список основной и специализированной литературы, задания для самостоятельной работы, в том числе с электронными базами данных, авторизированными СПбГУ, и интернет-источниками, список тем для выполнения реферативных работ.

Самостоятельная работа предусматривает ознакомление и анализ основной учебной и научной литературы, приведенной в списках РПУД. Студент самостоятельно выполняет 1 письменную работу (реферат). Тема реферата определяется по выбору обучающегося по согласованию с преподавателем. При подготовке реферата предусмотрена обязательная проработка источников из списка рекомендуемой литературы (хрестоматий к курсу, глав из монографий и первоисточников).

Методическим обеспечение самостоятельной работы обучающихся является содержание РПУД, списки рекомендованной литературы и источников, материалы, доступные в НБ им. М.Горького, в том числе периодические публикации, размещенные в реферируемых и индексируемых базах данных (список приведен в РПУД).

Методические указания студентам по оформлению письменной работы (реферата).

Изложение материала в реферате должно быть последовательным и логичным, содержание реферативной работы должно отвечать заявленной теме. Текст работы должен представлять:

– результат историографического обзора изучаемого вопроса;

– последовательное нарративное изложение сути изучаемого предмета;

– результат ознакомления с теоретическим наследие / творческой практикой мастеров, представляющим изучаемое явление;

– владение соответствующим теме понятийным и терминологическим аппаратом.

Реферативная работа обязательно должна содержать следующие компоненты: введение, обзор научной литературы по вопросу, главы, заключение, список использованной литературы и представляться в письменной (печатной) форме на стандартном листе бумаги в формате А4. Размер шрифта 14 Кг, интервал полуторный, применение выравнивания текста по ширине. Каждый самостоятельный раздел реферата (оглавление, глава, список, приложение) начинается с новой страницы. Пагинация обязательна. Требования к объему письменного текста: минимальное количество печатных знаков с учетом пробелов 20 000, максимально допустимое количество печатных знаков с учетом пробелов 30 000. Последующая презентация работы в виде доклада должна занимать не более 1,5 часов с учетом вопросов и комментариев (1 час чистого времени).

**3.1.3 Методика проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации и критерии оценивания**

Проверка качества усвоения материала проводится посредством комплексной оценки, оценки письменной работы бакалавра и результата ее устного представления на занятии, сдачи монографии.

Форма промежуточной аттестации предусматривает зачет, проводимый в устной форме. Получение обучающимся аттестации (зачета) складывается из следующих компонентов:

1. Выполнение реферативной работы на одну из тем по выбору обучающегося с обязательным устным представлением работы перед аудиторией. Максимальная оценка по реферативной работе: 20 баллов.

Критерии оценки письменной работы (реферата):

20 баллов – письменный текст реферата представляет собой полное и развернутое изложение вопроса, присутствуют обзор литературы, постановка задач, которая определяет структуру работы, изложение по главам, выводы к представленным материалам. Структура текста отличается логикой изложения, присутствуют причинно-следственные связи, компоненты, раскрывающие суть изучаемого явления. Текст реферата оформлен должным образом, наличие корректно оформленного аппарата (сноски, ссылки, приложения, списки литературы и источников). Устная презентация проведена на хорошем научном уровне при грамотном и внятном изложении.

10 баллов – недостаточно полное и развернутое изложение вопроса, отсутствует 1–2 обязательных компонента (например: список литературы, обзор научной литературы по вопросу, заключение по работе). В тексте реферата допущены логические и фактические ошибки (не более 5). Постановка задач / выводы частично не отвечают характеру заявленной темы и содержанию представленного текста. Присутствуют неточности в оформлении работы. Устная презентация повторяет недостатки письменной работы.

0 баллов – письменная работа, представляет собой разрозненный материал. Отсутствуют логические связи между представленными компонентами, структура текста не нормирована (по главам, параграфам). Отсутствуют обзор научной литературы по вопросу, формулировка проблемы и постановка задач, выводы. Представленный текст содержит существенные ошибки. В тексте работы не приведены ссылки на использованные источники, не представлен список использованной литературы. Фрагменты текста содержат признаки неправомерного заимствования (плагиат). Устная презентация отсутствует.

2. Устный опрос по монографии из списка дополнительной литературы или иной, согласованной с преподавателем. Сдача монографии максимально оценивается в 10 баллов. Критерии оценки сдачи монографии:

10 баллов – полный, развернутый ответ, в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений, описываемых в монографии;

7 баллов – полный, развернутый ответ, допущены 2–3 неточности или незначительные ошибки, допущена 1 фактическая ошибка;

4 баллов – недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ, ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов, допущены 2–3 фактические ошибки, ответ не содержит характеристики обязательных для раскрытия вопроса исторических этапов, явлений, упоминания персоналий.

0 баллов – ответ, который представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу.

Максимальное количество баллов, возможное по результатам освоения курса: 30 баллов.

Обучающийся считается прошедшим промежуточную аттестацию с отметкой «зачет» в случае, когда по итогам курса он набирает не менее 21 балла (выполняет 70% и более предъявляемых требований к освоению курса).

**3.1.4 Методические материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (контрольно-измерительные материалы, оценочные средства)**

Список примерных рекомендуемых реферативных работ по курсу:

1. Изучение жизни и быта европейских народов в отечественной и зарубежной историографии: общая характеристика;

2. «Новая историческая наука» во Франции;

3. Изучение истории повседневности в Германии, Великобритании, США;

4. «Микроистория»: характеристика направления;

5. «История повседневности» и «история частной жизни»: содержание и соотношение понятий;

6. Повседневная жизнь Франции эпохи Просвещения и Великой Французской революции;

7. Повседневная жизнь Германии периода Веймарской республики;

8. Характеристика изменений личной среды в условиях города и деревни эпохи нового времени;

9. Институт семьи в истории повседневности эпохи нового времени;

10. История повседневности труда и эволюция досуга;

11. Роль книгопечатания в становлении человека нового времени;

12. Эволюция форм воспитания человека нового времени;

13. Основные особенности развития образования в эпоху нового времени;

14. Система ценностей и эмоциональная жизнь человека эпохи нового времени;

15. Религиозный уровень сознания человека эпохи нового времени;

16. Характеристика обыденного сознания человека эпохи нового времени

Список рекомендуемых монографий соответствует списку дополнительной литературы в п. 3.4.2, однако предпочтительными являются следующие:

1. Бартон Э. Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира. М.: Молодая гвардия, 2005.
2. Брион М. Повседневная жизнь Вены во времена Моцарта и Шуберта. М.: Молодая гвардия, 2009.
3. Глаголева Е. В. Повседневная жизнь европейских студентов от Средневековья до эпохи Просвещения. М.: Молодая гвардия, 2014.
4. Глаголева Е. В. Повседневная жизнь королеских мушкетеров. М.: Молодая гвардия, 2008.
5. Глаголева Е. В. Повседневная жизнь масонов в эпоху Просвещения. М.: Молодая гвардия, 2012.
6. Глаголева Е. В. Повседневная жизнь Франции в эпоху Ришелье и Людовика XIII. М.: Молодая гвардия, 2007.
7. Декруазетт Ф. Повседневная жизнь Венеции во времена Гольдони. М.: Молодая гвардия, 2004.
8. Диттрич Т. В. Повседневная жизнь викторианской Англии. М.: Молодая гвардия, 2007.
9. Иванов А. Ю. Повседневная жизнь французов при Наполеоне. М.: Молодая гвардия, 2006.
10. Каспи А. Повседневная жизнь Соединенных Штатов в эпоху процветания и «сухого закона». 1919—1929. М.: Молодая гвардия, 2008.
11. Констан Ж. М. Повседневная жизнь французов во времена Религиозных войн. М.: Молодая гвардия, 2005.
12. Коути Е. Недобрая старая Англия. СПБ.: БХВ-Петербург, 2016.
13. Коути Е., Гринберг К. Женщины Викторианской Англии. От идеала до порока. М.: Алгоритм, 2013.
14. Креспель Ж. П. Повседневная жизнь импрессионистов. 1863—1883. М.: Молодая гвардия, 2012.
15. Крете Л. Повседневная жизнь Калифорнии во времена «золотой лихорадки». М.: Молодая гвардия, 2004.
16. Ленотр Ж. Повседневная жизнь Парижа во времена Великой Французской революции. М.: Молодая гвардия, 2006.
17. Макдональд У. Повседневная жизнь британского парламента. М.: Молодая гвардия, 2007.
18. Мильчина В. Париж в 1814–1848 годах: повседневная жизнь М.: Новое литературное обозрение, 2013.
19. Неклюдова М. Искусство частной жизни. Век Людовика XIV. М.: ОГИ, 2008.
20. Семенова О. Ю. Повседневная жизнь современного Парижа. М.: Молодая гвардия, 2010.

**3.1.5 Методические материалы для оценки обучающимися содержания и качества учебного процесса**

Анкета-отзыв на учебную дисциплину «Структуры повседневности в странах Европы и Америки в XVI-XXI веках»

Просим Вас заполнить анкету-отзыв по прочитанной дисциплине. Обобщенные данные анкет будут использованы для ее совершенствования. По каждому вопросу проставьте соответствующие оценки по шкале от 1 до 10 баллов (обведите выбранный Вами балл). В случае необходимости впишите свои комментарии.

1. Насколько Вы удовлетворены содержанием дисциплины в целом?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Комментарий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Насколько Вы удовлетворены общим стилем преподавания?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Комментарий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Как Вы оцениваете качество подготовки предложенных методических материалов?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Комментарий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Какой из модулей (разделов) дисциплины Вы считаете наиболее полезным, ценным с точки зрения дальнейшего обучения и/или применения в последующей практической деятельности?

Комментарий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Что бы Вы предложили изменить в методическом и содержательном плане для совершенствования преподавания данной дисциплины?

Комментарий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3.2. Кадровое обеспечение**

**3.2.1 Образование и (или) квалификация преподавателей и иных лиц, допущенных к проведению учебных занятий**

К проведению занятий должны допускаться преподаватели, имеющие базовое образование и ученую степень, а также стаж педагогической работы не менее 3 лет.

**3.2.2 Обеспечение учебно-вспомогательным и (или) иным персоналом**

Обеспечения учебно-вспомогательным персоналом не требуется.

**3.3. Материально-техническое обеспечение**

**3.3.1 Характеристики аудиторий (помещений, мест) для проведения занятий**

Соблюдение санитарных норм размещения обучающихся согласно действующему законодательству.

**3.3.2 Характеристики аудиторного оборудования, в том числе неспециализированного компьютерного оборудования и программного обеспечения общего пользования**

Наличие интерактивной доски, аудиовизуальной техники, включая мультимедиапроектор, компьютер с доступом в сеть Интернет (опционно)

**3.3.3 Характеристики специализированного оборудования**

не требуется

**3.3.4 Характеристики специализированного программного обеспечения**

Стандартное программное обеспечение Windows 7-10 и пакет Office от 2007, Acrobat Reader, графический редактор типа ACDSee

**3.3.5 Перечень и объёмы требуемых расходных материалов**

Обеспечение расходными материалами не требуется.

**3.4. Информационное обеспечение**

**3.4.1 Список обязательной литературы**

1. Болонь Жан-Клод. История безбрачия и холостяков. М.: Новое литературное обозрение, 2016.
2. Брайсон Б. Краткая история быта и частной жизни. М.: Neoclassic — АСТ, 2014.
3. История культуры повседневности : учебное пособие для студентов вузов / под ред. В. П. Большакова, С. Н. Иконниковой. М.: Проспект, 2016.
4. История частной жизни. Т. 3: от Ренессанса до эпохи Просвещения. М.: Новое литературное обозрение, 2016.
5. Козьякова М.И. История. Культура. Повседневность. Западная Европа: от Античности до ХХ века. М.: Согласие, 2013.

**3.4.2 Список дополнительной литературы**

1. Ароматы и запахи в культуре. Изд. 2-е, испр. в 2х томах / Сост. О.Б. Вайнштейн. М., 2010.
2. Барг М.А. Народные низы в английской буржуазной революции XVII века. М., 1967.
3. Бартон Э. Повседневная жизнь англичан в эпоху Шекспира. М., 2005.
4. Баскина А.Л. Повседневная жизнь американской семьи. М., 2004.
5. Биск И.Я. История повседневной жизни в Веймарской республики. М., 1992.
6. Брион М. Повседневная жизнь Вены во времена Моцарта и Шуберта. М., 2009.
7. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV-XVIII вв. В 3-х тт. / Пер. с с фр. М., 1988.
8. Вайнштейн О. Денди: Мода, литература и стиль жизни. М., 2005.
9. Владимирова Л.И. Всеобщая история книги. М., 1988.
10. Глаголева Е. В. Повседневная жизнь европейских студентов от Средневековья до эпохи Просвещения. М., 2014.
11. Глаголева Е. В. Повседневная жизнь королеских мушкетеров. М., 2008.
12. Глаголева Е. В. Повседневная жизнь масонов в эпоху Просвещения. М., 2012.
13. Глаголева Е. В. Повседневная жизнь Франции в эпоху Ришелье и Людовика XIII. М., 2007.
14. Гофман И. Представление себя другим в повседневной жизни. М., 2000.
15. Гусарова Т.П. Город и деревня Италии на рубеже позднего Средневековья. М., 1983.
16. Дарнтон Р. Великое кошачье побоище и другие эпизоды из истории французской культуры / Пер. с англ. М., 2002.
17. Декруазетт Ф. Повседневная жизнь Венеции во времена Гольдони. М., 2004.
18. Дефурно М. Повседневная жизнь Испании золотого века. М., 2004.
19. Диттрич Т. В. Повседневная жизнь викторианской Англии. М., 2007.
20. Зидер Р. Социальная история семьи в Западной и Центральной Европе (к. XVIII-XX вв.) / Пер. с нем. М., 1997.
21. Зюмтор П. Повседневная жизнь Голландии во времена Рембрандта. М., 2001.
22. Иванов А. Ю. Повседневная жизнь французов при Наполеоне. М., 2006.
23. История вина в цивилизации и литературе. М., 1999.
24. Калверт К. Дети в доме: материальная культура раннего детства, 1600-1900 / Пер. с англ. М., 2009.
25. Кальви Ф. Повседневная жизнь итальянской мафии. М., 2000.
26. Каспи А. Повседневная жизнь Соединенных Штатов в эпоху процветания и «сухого закона». 1919—1929. М., 2008.
27. Клулас И. Повседневная жизнь в замках Луары в эпоху Возрождения. М., 2001.
28. Козьякова М.И. Эстетика повседневности: Материальная культура и быт Западной Европы XV-XIX веков. М., 1996.
29. Констан Ж. М. Повседневная жизнь французов во времена Религиозных войн. М., 2005.
30. Коути Е. Недобрая старая Англия. СПБ., 2016.
31. Коути Е., Гринберг К. Женщины Викторианской Англии. От идеала до порока. М., 2013.
32. Креспель Ж. П. Повседневная жизнь импрессионистов. 1863—1883. М., 2012.
33. Крете Л. Повседневная жизнь Калифорнии во времена «золотой лихорадки», 1848 - 1856 гг. М., 2004.
34. Культура в эпоху Просвещения: сб. статей. М., 1993.
35. Культура Западной Европы в эпоху Возрождения: Учеб. для вузов / Под ред. Л.М. Брагиной. М., 1996.
36. Лелеко В.Д. Пространство и повседневность в европейской культуре. СПб., 2002.
37. Лелеко В.Д. Эстетика повседневности. СПб., 1994.
38. Ленотр Ж. Повседневная жизнь Версаля при королях. М., 2003.
39. Ленотр Ж. Повседневная жизнь Парижа во времена Великой Французской революции. М., 2006.
40. Людке А. Что такое история повседневности?: Ее достижения и перспективы в Германии // Социальная история: Ежегодник. 1998/99. М., 1999. С. 77-100.
41. Майер В.Е. Деревня и город Германии в XIV-XVI вв.: развитие производственных сил. Л., 1979.
42. Макдональд У. Повседневная жизнь британского парламента. М., 2007.
43. Маклюэн М. Галактика Гутенберга: становление человека печатающего / Пер. с англ. М., 2005.
44. Малышев В.А. Цепочки качественной сложности: философия, наука, мистика в повседневной жизни. М., 1997.
45. Мань Э. Повседневная жизнь в эпоху Людовика XIII. СПб., 2002.
46. Марабини Ж. Повседневная жизнь Берлина при Гитлере. М., 2003.
47. Марков Б.В. Культура повседневности. СПб., 2008.
48. Мельшиор-Бонне С. История зеркала. М., 2005.
49. Мильчина В. Париж в 1814–1848 годах: повседневная жизнь М., 2013.
50. Модзалевский В.Б. Очерк истории воспитания и обучения с древнейших времен до наших дней. СПб., 2000.
51. Неклюдова М. Искусство частной жизни. Век Людовика XIV. М., 2008.
52. Новикова Н.Л. Культура повседневности: теоретический аспект: Учебник. Саранск, 2004.
53. Проблемы повседневности в истории: образ жизни, сознание и методология изучения. Ставрополь, 2001.
54. Пушкарева Н.Л. «История повседневности» и «История частной жизни»: содержание и соотношение понятий // Социальная история. Ежегодник. 2004. М., 2005. С. 93-112.
55. Савченко Л.А. Социология повседневности. Ростов-на-Дону, 2000.
56. Семенова О. Ю. Повседневная жизнь современного Парижа. М., 2010.
57. Частная жизнь в искусстве Западной Европы: Каталог выставки / Гос. Эрмитаж. СПб., 2004.
58. Чернова О.В. История культуры быта: Учеб. пособие. Пенза, 1998.
59. Шнеерсон А.И. Городские средние слои при капитализме. М., 1961.
60. Шоссинан-Ногаре Г. Повседневная жизнь жен и возлюбленных французских королей. М., 2003.
61. Шпак Л.Л. Социология повседневной жизни: Учебное пособие. Кемерово, 2001.
62. Ястребицкая А.Л. Европейский город: средние века – раннее новое время. М., 1993.
63. Noblesse oblige: Праздничная и повседневная жизнь господствующих слоев Европы XVI-XX столетий. Вып. 1. Орел, 2003.
64. Smoke: всемирная история курения / Под ред. Сандера Л. Джилмена и Чжоу Сюнь. М., 2012.

**3.4.3 Перечень иных информационных источников**

Электронные база данных:

• ebrary (научная библиотека им. Горького)

• East View - Наука Онлайн (научная библиотека им. Горького)

• JSTOR - The Scholarly Journal Archive (научная библиотека им. Горького)

• ProQuest Digital Dissertations and Theses (научная библиотека им. Горького)

• eLIBRARY.RU - Научная электронная библиотека